
广东第二师范学院 2022 年退役大学生士兵普通高等学校专升本
音乐学（师范）专业职业适应性综合考查大纲

《舞蹈》

（ 2022 年 2 月）

I 考查内容

一、考查基本要求

主要考查或检测考生的舞蹈素质（其中包含舞蹈的身体条件、表现力、节奏感、美感）、舞蹈的创造意识、创作能力以及综合素质。

二、考查知识范围及考查要求

1. 基本功：主要考查考生是否具有舞蹈表演应有的身体能力，是否经过较为系统的基本功训练。考查主要从软开度、旋转、弹跳、翻身等方面进行综合考查。

2. 舞蹈片段：主要考查考生对舞蹈风格、作品情绪的把握能力。（风格不限）

II 考查形式与服装要求

1. 考查形式：考查采取实践操作的形式，每次 1 位考生进场，自备音乐和道具。

2. 考查时间：

（1）基本功以组合形式展示，时间限定 3 分钟以内。

（2）舞蹈剧目片段限定 6 分钟以内，考官可根据现场情况调整学生展示时间，不影响成绩评定。

2. 考查服装要求：

（1）基本功夫：自备练功服。

女生：芭蕾连体服、芭蕾袜、舞蹈练功鞋。

男生：紧身短袖衣、练功裤、舞蹈练功鞋。

(2) 舞蹈片段：不得穿演出服，如表演民间舞剧目，只穿课堂训练服装。

III 评定方法

由专家组成考评小组进行评定,采用百分制。其中,基本功占比 40%,舞蹈剧目片段 60%。

IV 参考书目

1. 隆荫培,徐尔充,欧建平《舞蹈知识手册》(上海音乐出版社,2015年12月版)
2. 王佩英《中国古典舞基本功训练教程》(上海音乐出版社,2018年07月版)
3. 杨鸥,苏娅《舞蹈基本功训练教程》(上海音乐出版社,2018年09月版)